

喜劇 人類館

きげきじんるいかん



彼らも私たちと同じ人間なのに……

久留米シティプラザ Cボックス

2026.12.12(土)17:00~、13(日)13:00~

沖縄を拠点に、人間社会が抱える様々な問題やメッセージを作品に込め続けた劇作家・知念正真。1976年に発表した代表作『人類館』を上演いたします。

『人類館』は、1903年、大阪で開催された第五回内国勸業博覧会の場外パビリオンで、「学術人類館」と称し、様々な地域の人と一緒に琉球人も展示されるという「人類館事件」をモチーフにしたもので、皇民化教育、沖縄戦、米軍統治とベトナム戦争、本土「復帰」も織り込み、沖縄がたどった歴史を鋭い風刺で描き出しています。初演以降、沖縄県内外で上演され、知念の死後は娘のあかねが継承してきました。今回は、昨年・戦後80年の節目に制作された新演出版をお届けします。繰り返される歴史の先に、なお希望を見出そうとする新たな試みにご注目ください。



Photo : Nakama Yuta

(「人類館」より)

差別はどのようなにして生まれるのか。
何が原因でなされるのか？
差別の理由は全て、
アイマイモコで、何よりも
偏見に満ちております。

知念正真 / 作

ちねん・せいしん (1941 ~ 2013)

劇作家。沖縄市生まれ。コザ高校卒業後、東京の二松学舎大学に入学するも中退。その後、劇団青年芸術劇場に研究生として入団、1963年に退団し、帰郷。演劇集団「創造」に加わり、俳優・演出家として活躍。72年には劇作家としても活動を開始。76年に『人類館』を発表し、「創造」で上演。沖縄口と沖縄大和口を織り交ぜ、場面展開にも実験性を持たせた本作で、78年に沖縄の作家として初の岸田戯曲賞を受賞。

知念あかね / 演出

ちねん・あかね

沖縄県那覇市出身。演奏家、音楽講師。幼少期より音楽を学び、演奏活動と指導等、長年クラシック音楽の普及に携わる。2013年に亡くなった父・知念正真の作品を継承するために20年に「AKN PROJECT」を発足。「沖縄の若年層が楽しめる舞台作り」をテーマに活動している。

新垣七奈 / 演出

あらかき・なな

演劇ユニット多たら主宰。高校から演劇を始め、2016年にユニットを結成。これまでのユニット公演ではすべての作品の演出を行う。演劇人コンクール 2024 にて奨励賞受賞。俳優として外部作品に多数出演。

ドラマツルク：林立騎 [那覇文化芸術劇場なは一と] 舞台美術：佐々木文美 衣裳：藤谷香子 音響：山口剛 [(合) ネクストステージ] 音響操作：屋比久夏芽 照明：棚原栄作 [(株) エムエルスタジオ] 舞台監督：津嘉山弘 [月光道(合)] イラスト：大白小蟹 宣伝美術：アイデアにんべん 共同製作：那覇文化芸術劇場なは一と、国際芸術祭「あいち」組織委員会 製作・制作：AKN PROJECT ツアーマネジメント：株式会社 precog

作：知念正真 演出：知念あかね、新垣七奈 出演：井上あすか、神田青、仲嶺雄作

公演日程

2026年 12月12日(土) 17時開演、13日(日) 13時開演

※開場は開演の30分前 ※上演時間110分間(予定) ※英語字幕あり

会場

久留米シティプラザ C ボックス (久留米シティプラザ4階)

チケット 料金(全席自由・税込)

一般 3,500円 U25 2,000円 高校生以下 1,000円

(25歳以下)

※U25、高校生以下は入場時要証明書提示

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※託児サービス有(無料/定員有/要事前予約)

※車椅子でご来場の方は事前に久留米シティプラザまでお問い合わせください。

チケット発売日

2026年 9月20日(日) 10時から

取り扱い

久留米シティプラザ2階総合受付(10:00 ~ 19:00 / 全館保守点検による休館あり)

久留米シティプラザオンラインチケット kurumecityplaza.jp/pages/ticket



知る／みる／考える 私たちの劇場シリーズとは



久留米シティプラザでは、独自の視点で時代を捉え、表現方法をも模索し応答しようと試みる意欲的な演劇作品をセレクトし、「知る／みる／考える 私たちの劇場シリーズ」として、紹介しています。



関連事業

9月26日(土)

14:00 ~ 15:30

なるほど人権セミナー 2026 第3回

「博覧会と《人間の展示》～悲しき擬似西洋～」

「人類館事件」にまつわる歴史等を学びます。

■会場……久留米シティプラザ 大会議室

■講師……小原真史(東京工芸大学准教授)

■料金……無料(事前申込み不要、直接会場にお越しください)

■問合せ……久留米市生涯学習推進課 TEL 0942-30-7970

10月4日(日)

14:30 ~ 16:00

プレレクチャー「劇場で考える～わたしの社会運動～」

社会はどのように変わっていくのか。鑑賞の手立てとなる

トークイベントを開催します。

■会場……久留米シティプラザ 中会議室

■ゲスト……佐々木彩乃(One Month for the Future 代表)

……永吉 守(NPO 法人大牟田・荒尾炭鉱のまちファンクラブ理事 / 研究者(文化人類学))

■料金……無料(要申込・締切 10/3)

12月13日(日)

終演後、1時間半程度

シアターカフェ

喜劇『人類館』を観て思ったこと、考えたことをシェアします。

■会場……久留米シティプラザ 小会議室

■進行……柴山麻妃(演劇批評家)

■定員……10名(申込優先/定員に達していない場合、当日飛び入り参加可)

■料金……無料

※関連事業の詳細は久留米シティプラザ公式 Web サイトをご覧ください。

問い合わせ

久留米シティプラザ 〒830-0031 久留米市六ツ門町8-1(10:00~19:00/全館保守点検による休館あり) TEL:0942-36-3000(代) FAX:0942-36-3087

主催 久留米シティプラザ(久留米市)

助成 文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会