響シリーズ スペシャル・コンサート

JAPAN HORN SOUND
ジャパン ホルン サウンド vol.1.5 ツアー 2026

vol.1.5 Tour 2026

2026
11/29 SUN 日
15:00［14:00開場］

北九州市立 響ホール
HIBIKI HALL



山口大輔
Daisuke Yamaguchi
［打楽器］

信末碩才
Sekitoshi Nobusue
［ホルン］
©Shigeto Imura

高橋臣宜
Takanori Takahashi
［ホルン］
©井村重人

鈴木 優
Yu Suzuki
［ホルン］
©Ayane Shindo

山中惇史
Atsushi Yamanaka
［ピアノ］
©Takafumi Ueno

福川伸陽
Nobuaki Fukukawa ［ホルン］

Program

ホルスト〈福川伸陽 編〉：組曲『惑星』より「木星」
ピアソラ〈大橋晃一 編〉：リベルタンゴ
プロコフィエフ〈寺嶋陸也 編〉：
ロメオとジュリエットより 3つのシーン　ほか

＊曲目・曲順は変更になる場合があります。ご了承ください。

全席指定［前売］

S席	5,000 円	■当日各500円増（前売券完売時は当日券なし）
A席	4,000 円	■未就学児入場不可
25歳以下［A席］	2,000 円	■25歳以下…この公演では、2001年以降生まれの方が対象です。（入場時要証明）

Ticket

公演詳細

MIYAZAWA&Co.
■ 主催者先行販売（MIYAZAWA&Co.） 7/18（土） 10：00～

（公財）北九州市芸術文化振興財団
KICPACメンバーズ先行予約 7/15（水） 10：00～17：00

WEB会員先行予約（チケットクラブQ） 7/22（水） 10：00～17：00

■ 一般発売 7/23（木） 10：00～

※チケットの取扱いは裏面をご参照ください。

主催：MIYAZAWA&Co.（公財）北九州市芸術文化振興財団　共催：北九州市　後援：北九州市教育委員会　北九州音楽協会



©Shigeto Imura

信末碩才
［ホルン］
Sekitoshi Nobusue, Horn

Profile

栃木県小山市出身。12歳よりホルンを始める。春日部共栄高等学校を経て東京藝術大学卒業。飯笹浩二、日髙剛の各氏に師事。2017年日本音楽コンクール入選、2018年日本管打楽器コンクール第3位。2024年ARDミュンヘン国際音楽コンクール木管五重奏部門でクインテット樹としてセミファイナリストおよび新曲特別賞受賞。

日本フィルハーモニー交響楽団首席ホルン奏者として活躍するほか、室内楽や教育活動にも力を注ぐ。



福川伸陽
［ホルン］
Nobuaki Fukukawa, Horn

Profile

世界的に活躍している音楽家の一人。NHK交響楽団首席奏者としてオーケストラ界にも貢献した。ソリストとして、NHK交響楽団、バドヴァ・ヴェネト管弦楽団、京都市交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団他と共演。

ロンドンのウィグモアホールをはじめ、ロサンゼルスやブラジル、アジア各国でリサイタルをするなど、世界各地から数多く招かれている。

東京音楽大学准教授、国際ホルン協会評議員。

2026年4月よりNHK交響楽団ホルン首席客演奏者に就任。



©井村重人

高橋臣宜
［ホルン］
Takanori Takahashi, Horn

Profile

山形県出身。県立山形北高校音楽科、東京藝術大学器楽科卒業。学内にてアカンサス音楽賞受賞。読売新人演奏会に出演、PMFに参加、別府アルゲリッチ音楽祭、宮崎国際音楽祭などに出演。山形交響楽団と協奏曲を二度共演。

群馬交響楽団を経て東京フィルハーモニー交響楽団首席ホルン奏者。洗足学園音楽大学非常勤講師。

これまでにホルンを岡本和也、守山光三、笠松長久、松崎裕の各氏に師事。



山口大輔
［打楽器］
Daisuke Yamaguchi, Percussion

Profile

福岡県久留米市出身。福岡第一高等学校音楽科、東京音楽大学打楽器科を卒業、同大学院科目等履修生を修了。

これまでに東京佼成ウインドオーケストラ国内・海外ツアー、東京都交響楽団ヨーロッパツアー、北九州国際音楽祭等へ参加。

エリザベト音楽大学・福岡第一高校音楽科非常勤講師。マリンバカルテットHASH、パーカッシヴフォース各メンバー。



©Ayane Shindo

鈴木 優
［ホルン］
Yu Suzuki, Horn

Profile

群馬県出身。東京藝術大学卒業。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトXIに参加。2014年ヤマハ新人演奏会に出演。Menagerie Brass Quintetとしてチェジュ国際金管楽器コンクール金管五重奏部門第1位。

ホルンを高橋臣宜、守山光三、日髙剛、西條貴人ほかに師事。

山野楽器講師を務め、藝大フィル、東京交響楽団を経て現在、東京都交響楽団団員。JNOコアメンバー。



©Takafumi Ueno

山中惇史
［ピアノ］
Atsushi Yamanaka, Piano

Profile

東京藝術大学音楽学部作曲科を経て同大学音楽研究科修士課程作曲専攻修了。後に同大学器楽専攻ピアノ科卒業。

2020年に高橋優介とのピアノデュオ『176』（アンセットシス）を結成。自らの編曲によりオーケストラ作品の演奏に挑み『レスピーギ/ローマ三部作』をメインに演奏会を開催、同時にカワイ出版より楽譜出版、レコーディングもされた。2023年2月アルバム『ショパン - 旅路 -』を日本コロムビアより発売。

hibikiこども未来シート

先着30名

北九州市内在住の小・中・高校生とその保護者をご招待。
詳細は専用の申込フォームにて必ずご確認ください。

受付開始 7/28（火）10:00

＊チケットが完売した場合は募集を中止いたします。

hibikiこども未来シート申し込み

託児サービスのご案内

対象は満6か月から小学校入学前。チケット購入後から公演日の10日前までに電話にてお申し込みください。

TEL 093-663-6661
（9:00～17:00｜土日祝除く）

お迎えジャンボタクシー

無料

運行は14:00 から 14:45。
係員にコンサートの入場券をご提示の上ご利用下さい。満員になり次第発車します。

JR八幡駅 ▶ 響ホール

チケットの取扱い

＊発売初日は
いずれも10:00から

WEB
MIYAZAWA&Co. チケット
（会員登録無料）
詳しくは こちらから

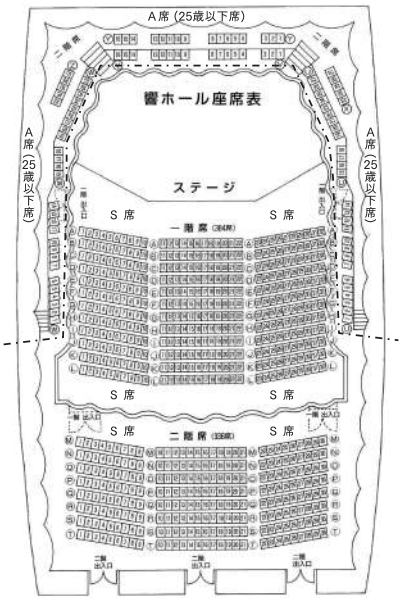
電　話
チケット専用ダイヤル
TEL 093-663-6567
（9:00～17:00｜土日祝除く）

窓　口
北九州市立
響ホール管理事務室（9:00～17:00）
J:COM北九州芸術劇場 Q-station
（平日 11:00～18:00｜土日祝 10:00～18:00）

WEB
事前会員登録
無　料
24時間購入可
WEB購入は こちらから

お願いとご案内

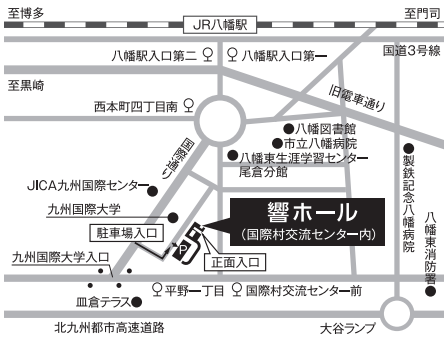
＊やむを得ぬ事情により、公演内容が変更となる場合がございます。
＊公演中止の場合を除き、チケットの変更・キャンセル・払戻しはできません。
＊演奏中は入場を制限させていただくことがございます。
＊演奏中の写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。
＊転売を目的としたチケット購入は固くお断りいたします。



※響ホールでは二階席への移動は階段のみとなっております。

座席表は こちらから

ACCESS



〒805-0062 北九州市八幡東区平野1-1-1

JR	「八幡駅」下車 徒歩約15分
西鉄バス	「八幡駅入口第一」「西本町四丁目南」「国際村交流センター前」下車
車	北九州都市高速「大谷ランプ」から約10分

お問い合わせ

（公財）北九州市芸術文化振興財団 音楽事業課
TEL 093-663-6661
（9:00～17:00｜土日祝除く）